**Aufnahmeprüfung Talentförderung Musik Kanton Luzern TMLU,   
Modul Basis und Aufbau**

**Teilnahmebedingungen**Zugelassen sind Schüler/innen der Jahrgänge 2010 bis 2000 mit Wohnsitz im Kanton Luzern, die den Musikunterricht entweder an einer Musikschule im Kanton Luzern oder bei Lehrpersonen des SMPV Zentralschweiz besuchen. Bitte beachten: Das genaue Eintrittsalter in die einzelnen Module ist in den Richtlinien festgelegt, Ausnahmen sind möglich. Die Schüler/innen fallen durch ihre ausgeprägte musikalische Begabung auf und sind bereit, die Beschäftigung mit dem eigenen Instrument / der Stimme und der Musik ins Zentrum ihrer Freizeitaktivitäten zu stellen und täglich regelmässig zu üben. Weitere Bestimmungen entnehmen Sie den Richtlinien (unter www.tmlu.ch).

**Prüfungsdaten / Prüfungsort**  
Freitag, 17. Mai und Samstag 18. Mai 2019 im Südpol, Musikschule Luzern, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens.

**Anmeldung**  
Mit beiliegenden Anmeldeformular (Seite 2 und 3)  
Anmeldeschluss: 18. April 2019

**Anforderungen**   
Die Talentförderung Musik Kanton Luzern ist für alle Instrumente und Gesang offen. Das Prüfungsprogramm muss mindestens zwei Werke unterschiedlicher Epochen (für Klassik) / Stilrichtungen (für Jazz) beinhalten.

**Vorspieldauer**  
Modul Basis mindestens 4 bis maximal 6 Minuten.   
Modul Aufbau Klassik und Jazz mindestens 7 bis maximal 10 Minuten.

Bei längeren Programmen behält sich das Fachgremium vor, das Programm abzubrechen.

**Instrumentalbegleitung an der Aufnahmeprüfung**  
Die Teilnehmenden sind für die Instrumentalbegleitung und deren allfällige Entschädigung selbst verantwortlich.

**Notenmaterial für das Fachgremium**Die Teilnehmenden stellen dem Fachgremium von jedem gespielten Werk drei Fotokopien zur Verfügung.  
Die Fotokopien sind der Anmeldung beizulegen.

**Fachgremium**  
Das Fachgremium besteht aus Mitgliedern des Vorstands des Vereins Talentförderung Musik Kanton Luzern und einer Fachperson entsprechend dem Fach der Kandidatin/des Kandidaten. Den Vorsitz hat ein Mitglied des Vorstandes. Die Anwesenheit der eigenen Lehrperson bei der Aufnahmeprüfung ist erwünscht.

**Bewertungskriterien**– Technische Beherrschung (Technik, Intonation, Durchhaltevermögen, ggf. Zusammenspiel)  
– Interpretation (Musikalität, Ausstrahlung, Sensibilität, Klanggestaltung)  
– Zusätzlich wird das zu erwartende Entwicklungspotential beurteilt. Es werden lediglich die Prädikate „bestanden“ oder „nicht bestanden“ vergeben.

**Entscheid**  
Der Aufnahmeentscheid in die Talentförderung wird schriftlich mitgeteilt. Die Entscheidung des Fachgremiums ist endgültig. Bei positivem Bescheid findet kurz nach der Aufnahmeprüfung ein Gespräch mit der Kandidatin / dem Kandidaten, den Eltern, wenn möglich der Lehrperson und dem Vorstand TMLU statt. Erst nach diesem Gespräch ist die Teilnahme am Talentförderprogramm definitiv.

**Trägerschaft**Verein Talentförderung Musik Kanton Luzern TMLU: Vorstand: Hochschule Luzern Musik (HSLU M), Dienststelle Volksschulbildung Kanton Luzern (DVS), Musikschule Luzern (MSL), Schweizerischer Musikpädagogischer Verband Zentralschweiz (SMPV-ZCH), Stiftung Rosa Steffen-Mörgeli, Verband für die Musikschulen des Kantons Luzern (VML)

**Ansprechperson**  
Geschäftsstelle TMLU, Tel: 041 208 80 10, simon.estermann@stadtluzern.ch

**Anmeldeformular für das Schuljahr 19/20**

**Aufnahmeprüfungen Talentförderung Modul Basis und Aufbau:   
Freitag und Samstag, 17. und 18. Mai 2019.**

**Ich melde mich an für:**  **Modul Basis Klassik**  **Modul Basis Jazz**  **Modul Aufbau Klassik**  **Modul Aufbau Jazz**

|  |  |
| --- | --- |
| Name: | Vorname: |
| Strasse, Nr.: | PLZ, Ort: |
| Telefon (fix / mobile): | E-Mail: |
| gesetzliche Vertreter/in: | E-Mail gesetzliche Vertreter/in: |
| Geburtsdatum (Tag / Monat / Jahr): | Unterrichtsjahre im angemeldeten Fach: |
| Vorgesehene Schule SJ 19/20: | Vorgesehene Klasse SJ 19/20: |
| Instrument / Gesang: | |
| Name, Telefon und E-Mail der Instrumental- / Gesangslehrperson: | |
| Name , Telefon und E-Mail der Instrumentalbegleitung: | |
| Name der Musikschule: | Unterschrift Lehrperson: |
| Unterschrift Schulleitung: | Unterschrift Erziehungsberechtigte: |

Die Teilnehmenden verpflichten sich, wahrheitsgetreue Angaben zu machen. Es werden nur vollständig ausgefüllte Anmeldungen berücksichtigt!

**Werke**

Wir bitten um vollständige Angaben. Bitte beachten Sie die minimalen / maximalen Spieldauern.

|  |
| --- |
| Komponist (Vor- und Nachname) |
| Titel des Werks |
| Satzbezeichnungen |
| Dauer in Min. |

|  |
| --- |
| Komponist (Vor- und Nachname) |
| Titel des Werks |
| Satzbezeichnungen |
| Dauer in Min. |

|  |
| --- |
| Komponist (Vor- und Nachname) |
| Titel des Werks |
| Satzbezeichnungen |
| Dauer in Min. |

**Motivationsschreiben der Kandidatin / des Kandidaten**

|  |
| --- |
| Warum möchte ich an der Talentförderung Musik Kanton Luzern teilnehmen? |

**Bitte die dreifachen Fotokopien der gespielten Werke der Anmeldung beilegen!**

**Anmeldeschluss: 18. April 2019**

Bitte einsenden an:

Geschäftsstelle TMLU, Simon Estermann, c/o Musikschule Luzern, Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens