

TMLU Kalender SJ 22/23 - Aufbau

August 2022	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						
Aufbau Klassik	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi						
Kammermusik																																					
September 2022				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				
Aufbau Klassik				Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr				
Kammermusik																																					
Oktober 2022					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Aufbau Klassik					Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo		
Kammermusik																																					
November 2022					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Aufbau Klassik					Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi			
Kammermusik																																					
Dezember 2022					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Aufbau Klassik					Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa		
Kammermusik																																					
Januar 2023						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Aufbau Klassik						So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	
Kammermusik																																					
Februar 2023					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28					
Aufbau Klassik					Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di					
Wettbewerbscoaching																																					
Kammermusik																																					
März 2023						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Aufbau Klassik						Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	
Wettbewerbscoaching																																					
April 2023						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Aufbau Klassik						Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So		
Mai 2023						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Aufbau Klassik						Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	
Juni 2023						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Aufbau Klassik						Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr		
Juli 2023							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Aufbau Klassik							Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo

PC	Konzert Pre College 17:00-22:00 / *9:00-12:00
MT	Matinee Talentf.
EA	Eröffnungsanlass

Kammermusik: Einstudierung (Terminplanung folgt)
Kammermusik: Ensembleproben (Terminplanung folgt)
Wettbewerbscoaching (Terminplanung im Januar)
Podien/Aufführungen

TA = Theorie Advanced	Mi	18:00 - 19:30	Sanne Lorenzen
TA* = Theorie Advanced	Mi	17:15 - 18:45	Sanne Lorenzen
TE = Theorie Expert	Mi	18:00 - 19:30	Sanne Lorenzen
E* = Theorie Expert; 60 Min. Eigenarbeit, 30 Min. betreut	Mi	18:00 - 19:30	Sanne Lorenzen
MT1/2 = Mentaltraining Aufbau; geteilte Gruppen	Mi	18:00 - 19:30	Nicole Sandmeier
ÜB = Üdemodul Plenum	Mi	16:15 - 19:15	Elena Szirmai
ÜB* = Üdemodul aufgeteilt Aufbau G1/G2	Mi	16:15-17:45/18:00-19:30	Elena Szirmai
WELE = Workshop Erleben, Lernen, Entfalten	Sa/So	Zeiten folgen Pascal Haltiner, Daniel Zuberbühle	
BP = Bühnenperformance Plenum	Sa	9:00 - 11:00	Katrin Lüthi
APT = Aufnahmeprüfungstraining	Fr	18:00 - 20:00	Daniella Gerszt
IM = Improvisationswoche mit "Konzert"	Sa/So	ganztags	Jan Schlegel, Hans-Peter Pfammatte
KW = Kammermusik-Workshoptag (alle Ensembles)	Sa	ganztags	n.N.
PB1 = Probebühne	Sa	9:30 - 12:30	Isabel Chasarius
PB2 = Probebühne	Sa	9:30 - 12:30	Immanuel Richter
PB3 = Probebühne	Sa	9:30 - 12:30	Yvonne Lang
AT/LF = Alexandertechnik oder Life Kinetik, geteilte Gruppen	Sa	11:15 - 12:45	Andrea Marti/Christina Buri
WK = Wahlkurs Komposition	Mi	17:30 - 19:00	Luigi Laveglia
WA = Wahl-Vertiefungskurs Alexandertechnik	Sa	9:30 - 11:00	Andrea Marti
WP = Musikproduktionen	Sa	9:30 - 12:30 / 13:30 - 16:30	Simon Wunderlin
WS = Wahlworkshop Schauspieltraining	Sa	8:30 - 12:30	Esther Rüttsche
WC = Wahlworkshop Videoclips erstellen	Sa	9:30 - 12:30 / 13:30 - 16:30	Jonas Ruppen
WJ = Wahlworkshop Jazz für Einsteiger*innen	Sa	10:00 - 16:00	Peter Zihlmann
WW = Wahlworkshop Volksmusik für Einsteiger*innen	Sa	9:30 - 12:30 / 13:30 - 16:30	Christoph Pfändler
WM = Wahlworkshop Merel-Quartett	Sa	10:00 - 12:50	Eduard Mätzener

Legende	
	Pflichtkurs
	Wahlpflichtkurs
	Wahlkurse- und workshops
	Wochenende
	Schulferien/Feiertag